

Inleiding

Het lijkt alsof ons eerste jaarverslag net rondgedeeld is, toch ligt hier al de tweede jaargang. In ons eerste “hele jaar” is er weer genoeg gebeurd in en om Kunsthal 45. In 2015 hebben we, volgens plan, vijf exposities georganiseerd en bij al die exposities drie of meer EXTRA activiteiten. Er is een groot beroep gedaan op onze vrijwilligers. Tussen de exposities door verbouwden wij de bovenverdieping, verplaatsten wij het winwin45 aanbod naar een eigen kabinetje en kregen we verwarming.

Het vele werk betaalde zich terug in goed bezochte exposities en activiteiten, in waardering van bezoekers en deelnemers, in een groeiende groep vrienden en in een geslaagde samenwerking met het Mondriaan Fonds en Ontwikkelingsmaatschappij Zeestad.

Voor onze sponsors ook een financiële verantwoording. We hopen ook in de komende jaren te kunnen rekenen op brede steun.

Linda Rose Smit
Voorzitter Stichting Kunsthal 45



Inhoud

1	Inleiding
2	Inhoud
3	Afscheid
4	Organisatie
5	Partners
5	Terugblik
7	Exposities
13	Overige Activiteiten
17	Winwin45
18	Bezoekers
19	In de media
23	De toekomst
24	Uitsmijter



Afscheid

In het voorjaar overleed Marijke van Wijk. Voor Kunsthal 45 dacht zij mee op inhoud, had zij vele creatieve ideeën en hielp zij waar zij kon. De expositie Geestgrond werd door haar bedacht en in samenwerking met Co van Gasteren uitgevoerd. Helaas ging haar ziekte zo snel, dat zij de expositie zelf nooit heeft kunnen bezoeken. Marijke zal in onze gedachten blijven als een creatief, enthousiast maar bovenal lief mens. Kunsthal 45 mist haar inbreng.



Organisatie

Stichting Kunsthal 45 kende in 2015 geen bestuurswisselingen. In onze adviseurs en overige vrijwilligers wijzigde wel het een en ander. Alle vrijwilligers werken zonder vaste vergoeding.

Bestuur

Linda Rose Smit, voorzitter,
Marja Lely, secretaris / penningmeester
Jack W. Beneker, lid

Adviseurs

Co van Gasteren, kunstinhoudelijk
Jan Nijhof, kunstinhoudelijk
Marijke van Wijk, kunstinhoudelijk (tot april 2015)
Troy Ham, financieel
Peter Lapperre, assisteert de penningmeester

Curatoren

Co van Gasteren, Marijke van Wijk	Geestgrond
Marja Lely, Linda Rose Smit	AiR!
Marja Lely	Fotoroute Den Helder
Co van Gasteren	Residu 3
Jaap Velserboer	IJzingwekkend 2

Muziek

Cees van der Berg
Rob Hendriks
Bill Kunst

Gastvrouwen

Adriana Hogendoorn, Corry van Eeten, Ans Molenaar, Lidy Passier, Rijna Pruiksma, Carla Schaatsenberg, Heleen van der Sluijs, Maria Slort,

Suppoosten

Jack W. Beneker, Corry van Eeten, Marja Lely, Lidy Passier, Carla Schaatsenberg, Carla Scheffer, Maria Slort, Heleen van der Sluijs, Linda Rose Smit.

Bouwers en Klussers

Jack W. Beneker, Corry van Eeten, Jaap de Klerk, Bill Kunst, Marja Lely, Ans Molenaar, Roy Oltmans, Lidy Passier, Margo van der Pool, Rijna Pruiksma, Linda Rose Smit, Gerrit Wellerdieck.

Inrichters exposities

Co van Gasteren, Bill Kunst, Jan Nijhof.

Partners

Woningstichting Den Helder stelde ons pand ter beschikking, hielp ons bij de aanpassingen, onderhoud en verwarming en met lichtarmaturen. Helder Vastgoed hielp bij de aanpassingen van het plafond, afvoer bouwafval en klein onderhoud. Rabobank NHN steunde ons twee jaar met sponsoring, in 2015 volgens plan afgebouwd. Aannemer Tuin hielp ons weer met bouwmaterialen. De Jong Assurantiën sponsorde de verzekering. Notarissencombinatie Den Helder hielp ons met advies. COLTD zorgde voor ontwerpen van flyers en posters. Visafslag Hollands Noorden sponsorde het wasproject van Aris de Bakker. Triade, Huis der Kunsten, verzorgde talloze kopieën, leende ons sokkels en rolsteigers, ondersteunde bij het muzikaal optreden van Merain en werkte met ons samen bij Kunst in de Klas. Schouwburg De Kampanje schonk ons een lichtstrip. De Kunstuitleen leende ons stoeltjes, een monitor en beamers. Deko alarm paste zijn tarief voor ons aan. HOB printte voor ons posters uit.

We voerden overleggen en/of werkten samen met Kunstenaarsverenigingen het KCB uit Bergen, De Boterhal uit Hoorn, De Vishal uit Haarlem, Schouwburg De Kampanje, Het Pompgemaal, het Mondriaan Fonds, Ontwikkelingsmaatschappij Zeestad, Noord-Holland Biënnale, Triade, Kopgroep Bibliotheken, Cultuurplatform Den Helder, Scholen aan Zee, Stichting Richter, LDS 46, De Kijkdoos, De IJssalon, Cinema Zevenskoop, De Kunstuitleen, Galerie Windkracht 13, Kunst & Kitchen, Potterie/Galerie 't Tiende Kind.

Terugblik

In 2015 gingen we verder op de ingeslagen weg: het organiseren van exposities en EXTRA activiteiten.

Het pand had nog aanpassingen nodig en met veel passen en meten, met hulp van sponsors en vrijwilligers werd in de zomermaanden de bovenverdieping aangepakt. De systeemplafonds en de omlijsting van oude pilaren verdween, het



plafond werd grijs gespoten, de wanden wit, de verlichting werd verbeterd. De bovenverdieping werd daarmee een volwaardige expositieruimte, op tijd voor Residu 3. Tussen die expositie en IJzingwekkend 2 verhuisde de winwin45 wand naar een eigen ruimte; een kleine hal is nu veranderd in een kunstkabinetje, waar men in rust kan genieten van wat er hangt of wat kan lezen.

Woningstichting Den Helder verraste ons met het aanbod verwarming aan te leggen. De benedenverdieping is nu ook op koude dagen aangenaam en maakt het organiseren van EXTRA activiteiten een stuk eenvoudiger. Bezoekers voelen zich nu nog meer welkom. Alleen tuin en keuken behoeven nog aanpassingen.

De verwarming brengt wel extra kosten met zich mee, dus we blijven onverminderd actief met het werven van vrienden en sponsors. In een economie die zijn sporen in onze stad achterlaat, is het vinden van sponsors buitengewoon lastig. Een enkele sponsor haakte ook af. Toch is het ons gelukt met veel hulp en inzet goede exposities en activiteiten te organiseren.

In samenwerking met vrijwel alle kunstaccommodaties werd er een folder uitgebracht, met relevante gegevens van elf kunstlocaties in Den Helder. Onder de naam Den Helder Kust de Kunst werd en wordt de folder breed verspreid. Het Cultuur Platform Den Helder nam een deel van de kosten op zich.

Bij Residu 3 kwam een catalogus, met van elke deelnemende kunstenaar een inhoudelijk stuk en foto's. Het boekje werd prachtig verzorgd door Stephan de Smet en uitgebracht in een oplage van 750.

Tijdens de nieuwjaarsreceptie van de Gemeente Den Helder en een aantal van haar partners werden wij als Kunsth4l 45 in het zonnetje gezet en kregen wij de gelegenheid ons met een stand te presenteren op deze goedbezochte avond. Vele honderden mensen kwamen zo in aanraking met Kunsth4l 45, er werden vrienden geworven en kunst uit het winwin45 aanbod verkocht. Beter hadden wij het nieuwe jaar niet kunnen beginnen.





Exposities

Geestgrond

Op zondag 29 maart opende Piet Warmerdam, voorzitter van KNLTV Julianadorp, de voorjaarsexpositie. Geestgrond is de bijzondere samenstelling van klei en zand waar bollen goed op gedijen. Voor onze regio dus zeer belangrijk en bepalend. Maar ook in overdrachtelijke zin is Geestgrond een goede basis. Het staat voor groei, voorjaar, nieuwe ideeën, inspiratie, denkkraft, creativiteit, leven en dood. Naam en thema werden bedacht door Marijke van Wijk. Met haar overlijden tijdens de voorbereidingen van de expositie kreeg deze titel voor ons een extra lading.

Deelnemende kunstenaars:

C.A. Wertheim, Henk van Gerner, Ian de Ruiter, Ingrid Davids, Joop Stoop, Mels van Zutphen, Jacobien de Rooij, Kees Admiraal, Roland Sohier, Carlijn Mens, Aad Berlijn, Ronald Ruseler, Anita Mandemaker, Johan Breuker, Daniel Levi, Karin Bos, Pieter Bijwaard, Stefan Kasper, Margreet Bouman, Frank Bloem en Jan Blank.

29 Maart tot en met 31 mei 2015



AiR! Artists in Residence

Op dinsdag 16 juni opende Ferdinand Vreugdenhil, directeur Zeestad bv, de zomermanifestatie AiR! Die avond gingen we tijdens Kijk over de Dijk 1 het gesprek aan met kunstenaars, inwoners, deelnemende partijen en politiek over de verbinding van onze binnenstad met de grenzen van Den Helder: zee, dijk en haven. Tijdens AiR! werkten zeven kunstenaars opeenvolgend ieder twee weken in Kunsthall 45. Tijdens het werk konden bezoekers binnenlopen om zo het kunstwerk te zien groeien. Aan het eind van de periode vulden zeven nieuwe kunstwerken Kunsthall 45.

Deelnemende kunstenaars:

Baukje Spaltro, Marcella Kuiper, Jimi Kleinbruinink, Jaap Velserboer, Ivon Spee, Marjolijn Guldemond en Frank Bloem.

16 Juni tot en met 13 september 2015



Fotoroute Den Helder

Fotoroute Den Helder zat dit jaar wat ingeklemd tussen Air! en Residu 3 en had vanwege de verbouwing van de bovenverdieping weinig ruimte. We kozen er daarom voor fotografen van de Fotowerkgroep Den Helder uit te nodigen het werk van de Artists in Residence vast te leggen. Aan het eind van AiR! gaven de foto's een mooie weerslag van AiR! en waren er mooie beelden en portretten te zien, in kleur en zwart-wit.

Deelnemende fotografen:

Ida Woort, Ben de Hond, Geertruud Strooper, Hugo Verwij, Marja Lely, Riet de Haan.

1 september tot en met 13 september 2015



Residu 3

Steven van Teeseling, coördinator voor het Mondriaan fonds, en Co van Gasteren, beeldend kunstenaar en curator van de tentoonstelling, openden op zondag 27 september Residu 3.

Tijdens Residu 3 presenteerden kunstenaars die tussen 2012 en 2015 een periode in het Pompgemaal in Huisduinen verbleven, het resultaat van die Residency.

De periode in het Pompgemaal kenmerkte zich voor velen door verdieping, experiment, nieuwe wegen en ontwikkelingen. Kunstenaars uit binnen- en buitenland genoten zonder uitzondering van dit bijzondere verblijf. Gezamenlijk lieten zij zien wat die periode voor hen heeft opgebracht. Soms met een ter plekke gemaakt werk, soms met een ontwikkeling of voortzetting daarvan. Het was een boeiende en betekenisvolle expositie, die een goede weerslag was van wat er op het ogenblik gebeurt in Nederland op het gebied van beeldende kunst.

Deelnemende kunstenaars:

Mathijs Lieshout, Gerbrand Burger, Alisa Margolis, Ton Schuttelaar, Annegien van Doorn, Benjamin Roth & Daniel Hofstede, Joseph Gower, Annabel Howland, Mariëlle Videler, Kianoosh Motallebi, Alexandra Leytkauf, Katherin Schlegel, Paul Devens, Bojan Fajfric, Marjolijn Guldemon, Maria Pask & Frederique Bergholtz, Sanne Kabalt, Pieter Paul Pothoven.

27 September tot en met 29 november 2015



IJzingwekkend 2

Zondag 13 december opende Joop van Schie, voorzitter van de IJclub Den Helder, de tweede editie van IJzingwekkend.

Kou, ijs, poolreizen en ontberingen en alles wat daarbij komt: desoriëntatie, verlorenheid, kwetsbaarheid. Curator Jaap Velserboer gebruikte deze inspiratie om een interessante en eigentijdse expositie in te richten bij Kunsthal 45.

Deelnemende kunstenaars:

Chris de Bueger, Moritz Ebinger, Maria Glandorf, Benno Graas, Simone de Groot, Sjanneke van Herpen, Folkert de Jong, Ada Leenheer, Claus-Pierre Leinenbach, Margriet Luyten, Jan Nijhof, Alet Pilon, Piet Vos, Jaap Velserboer, Anne Verhoijzen, Hilke Walraven, Liesbeth van Woerden.

13 December 2015 tot en met 28 februari 2016



Overige Activiteiten

Geestgrond EXTRA

Ontmoeting met Stefan Kasper

Stefan Kasper leidde ons rond langs het werk en gaf zijn eigen visie op de expositie.

Donderdag 30 april 2015

Rollebollen

Kinderen kregen een korte rondleiding langs het werk en gingen daarna aan de slag met dozen en verf om een eigen creatie te maken. De werken stonden de laatste weken van Geestgrond opgesteld in Kunsthal 45.

Woensdag 6 mei 2015

Irish Treasures met Trio Merain

Trio Merain liet ons genieten van nummers van hun CD in wording, Irish Treasures.

Deze avond werd georganiseerd in samenwerking met Triade, Huis van de Kunsten.

Zaterdag 16 mei 2015

Finisoupe

We keken terug op een bijzondere tentoonstelling met vrijwilligers en makers.

Zondag 31 mei 2015



AiR! EXTRA

Kijk over de Dijk 1

Peter Faber ging in gesprek met beleidsmakers, bewoners en beeldend kunstenaars over de relatie van Den Helder en haar binnenstad met zee, haven en dijk. Muzikale omlijsting door Stadsdichter Jack Beneker met zijn op muziek gezette stadsgedichten.

Dinsdag 16 juni 2015

Midzomernachtvoorstelling

De in Finland wonende en werkende Nederlandse danseres Marjan Raar verzorgde met de in Nederland wonende en werkende Finse violist Jussi Paananen een dansvoorstelling in de Finse zomernachttraditie. Finland met een flinke vleug Den Helder.

Zaterdag 20 juni 2015

Kijk over de Dijk 2

Kijk over de Dijk op herhaling, om te bezien of verwachtingen en ideeën zijn uitgekomen tijdens het werkverblijf in Den Helder. Gespreksleider Delano Weltevreden, muzikale omlijsting Michiel Tegelberg met eigen repertoire over onze stad.

Dinsdag 8 september 2015

Vrijmibo met een twist

Ter afsluiting van iedere werkperiode was er een presentatie van het gemaakte werk door de kunstenaar. Met een drankje in de hand ontspannen praten over kunst, het werk, de stad.

Vrijdag 26 juni, 10 juli, 24 juli, 7 Augustus, 21 augustus, 4 september 2015

Finisoupe

Afsluitend kwamen kunstenaars en betrokkenen bij het ophalen van het werk napraten over en nagenieten van de afgelopen periode.

Zondag 13 september 2015



Residu 3 EXTRA

Pompgemaal

Sanne Kabalt en Fotoroute Den Helder in het Pompgemaal
Voorafgaand aan de opening in Kunsthal 45 was er gelegenheid in het Pompgemaal de toen daar werkende kunstenaar Sanne Kabalt te bezoeken. In het Pompgemaal hing in het kader van Fotoroute Den Helder fotowerk. Een mooie manier om van proces en resultaat op één middag kennis te nemen.

Zondag 17 september 2015

Performance Marjolijn Guldemon

Aansluitend op de opening was er een performance van Marjolijn Guldemon. In het verlengde van haar werk in het Pompgemaal ging ze met de bezoekers van Kunsthal 45 aan de slag. Zij verbond hiermee haar werkperiode in het Pompgemaal, haar werkperiode tijdens AiR! en haar bijdrage aan Residu 3.

Zondag 27 september 2015

Lezing Pieter Paul Pothoven

Pieter Paul Pothoven gaf een toelichting op zijn werk dat te zien was tijdens Residu 3, de achtergronden en het ontstaan. Zijn werk heeft een sterke link met Afghanistan en kan als metafoor worden gezien voor de ontwikkelingen in dat roerige gebied.

Donderdag 19 november 2015

Catalogus

Ter gelegenheid van Residu 3 is er een catalogus uitgegeven met bijdragen van alle deelnemende kunstenaars. De vormgeving was in handen van Stephan de Smet. Het fraai verzorgde boekje geeft een goede weerslag van de werkperiodes in Het Pompgemaal.



IJzingwekkend 2 EXTRA

IJzingwekkende muziek

Tijdens de opening van IJzingwekkend 2 speelden beeldend kunstenaar Bill Kunst, Cees van der Berg en Rob Hendriks jazzstandards en ballads.

Zondag 13 december 2015

IJzingwekkend toegelicht

Jaap Velserboer, beeldend kunstenaar en curator van IJzingwekkend 2 vertelde hoe hij gekomen is tot de samenstelling van deze expositie en gaf zijn visie op het getoonde werk.

Donderdag 14 januari 2016

Bezoek het Beeldenfort

In samenwerking met beeldend kunstenaar Maria Glandorf organiseerde Kunsthall 45 een rondleiding in het Beeldenfort op de linie. Maria Glandorf vertelde in het fort over haar werk. Aansluitend was er in Kunsthall 45 ook een korte uitleg van het werk dat daar stond van Maria Glandorf.

Zaterdag 23 januari 2016

Wassculpturen van Aris de Bakker

Aris de Bakker toonde dit keer de “zachte” kant van zijn werk: wassculpturen. Vier dagen stonden ze opgesteld in Kunsthall 45, de wind stond een buitenopstelling niet toe.

Donderdag 28 januari tot en met zondag 31 januari 2016

IJzingwekkende reizen

Benno Graas, wereldreiziger en auteur, vertelde over ijzingwekkende aspecten van zijn reizen, onder andere die naar IJsland.

Remi Vermeulen en Chantal de Koning reizen al jarenlang regelmatig door indrukwekkende natuurgebieden over de hele wereld. Voor IJzingwekkend 2 toonden ze een selectie van foto's van hun Antarctica-reis in 2013.

Donderdag 18 februari 2016

Finisoupe

Zoals al onze exposities werd ook IJzingwekkend 2 afgesloten met Finisoupe.

Zondag 28 februari 2016



Winwin45

Kunsthal 45 startte 14 december 2014 met haar crowdfundingactie winwin45. Het eerste deel van de nieuwe verlichting voor de benedenverdieping is inmiddels aangeschaft en wordt begin 2016 aangebracht. Ook de kosten voor de verbetering van de verlichting boven werden gedekt uit winwin45. Het tweede deel van de benedenverlichting, het organiseren van bijzondere exposities en het aanleggen van de beeldentuin zijn de doelen voor 2016.

Voor winwin45 stellen kunstenaars een werk beschikbaar.

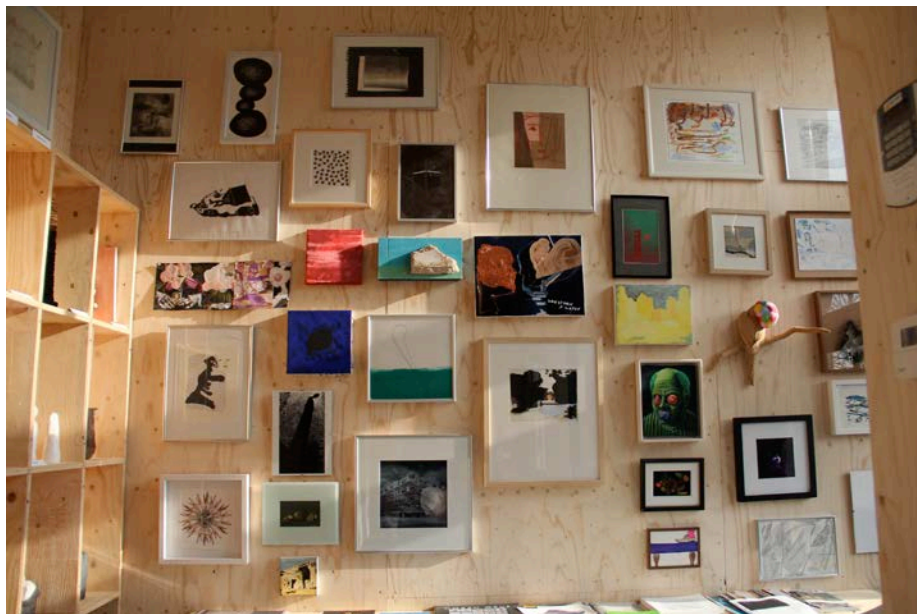
Op de speciale site www.winwin45.nl en in Kunsthal 45 zelf is het werk te zien.

De grootte van het werk is beperkt tot A4 of 45 cm, de oplage is beperkt (bij multiples) tot 45. De prijzen van de kunstwerken lopen van € 45 tot € 450.

Bij verkoop gaat de helft van de opbrengst naar de kunstenaar, de andere helft naar Kunsthal 45.

Deelnemende kunstenaars:

Marijke van Wijk, Co van Gasteren, Hans Blank, Jan Blank, Ingrid Davids, Bill Kunst, Peter Bes, Kees Admiraal, Henriette Verleun, Ada Leenheer, Elsbeth Cochijs/Natuurlijk Werk, Karin Bos, Jacobien de Rooij, Henk van Gerner, Georges Hanna, Bert Neelen, Jack Prins, Joop Hollanders, Jan van der Have, Jan Nijhof, Regula Maria Muller, Danielle van Hilten, Roland Sohler, Johan Breuker, Carrie Meijer, Madeleine Leddy, Rob van der Schoor, Irene Grijzenhout, Marinus Fuit, Anita Mandemaker, Maria Glandorf, Manja van der Storm, Catharina van Velden, Coren Geus, Chris van Beem, Bram Stoof, Kees Admiraal, Emo Verkerk, Gerard van der Horst, Hinke Bruinsma, Anneke de Witte, C.A. Wertheim, Caroline de Bruijn, Kim Streur, Hedwig van der Heiden, Henk Zomer, Petra de Nijs, Gabrielle Kroese, Mies Olthuis, Hedy Hempe, Leentje Linders, Anne Verhoijssen, Stefan Kasper, Joop Stoop, Ivon Spee, Frank Bloem, Baukje Spaltro, Moritz Ebinger, Jan Nijhof.



Bezoekers

Geestgrond bezoekers	334	
Geestgrond EXTRA		
Ontmoeting met Stefan Kasper	10	
Rollebollen	6	
Irish Treasures	25	
Koffie, Koek & Kunst	30	
Finisoupe	25	
	Totaal	430
AiR! Bezoekers	373	
AiR! EXTRA		
Kijk over de Dijk 1	50	
Midzomernachtdans	30	
Kijk over de Dijk 2	35	
Vrijmibo met een twist 7 x	178	
Finisoupe	20	
	Totaal	686
Fotoroute Den Helder	186	
Residu 3	176	
Residu 3 EXTRA		
Performance Marjolijn Guldemon	80	
The Void avondopening	23	
Lezing Pieter Paul Pothoven	10	
Finisoupe	20	
	Totaal	319
IJzingwekkend 2	311	
IJzingwekkend 2 EXTRA		
Nieuwjaarsontvangst	16	
IJzingwekkend Toegelicht	21	
Bezoek aan het Beeldenfort	28	
Wasproject Aris de Bakker	37	
Scholen aan Zee kunsteducatie	43	
Koffie, Koek & Kunst ('t Nut)	19	
IJzingwekkende Reizen	31	
Finisoupe	22	
	Totaal	528
Totaal 2015		2149

In de media

Evenals het eerste jaar is Kunsthall 45 met regelmaat in de lokale en regionale media te vinden. Landelijk de kranten bereiken is lastiger. Regionaal waren wij te zien bij RTVNH met een item over AiR! in Buurten bij Den Helder, op de radio kwamen wij live in Lunchroom op 29 januari 2016 met het wasproject van Aris de Bakker. On line waren wij breed te vinden op onze eigen site, Facebook en Twitter en op sites als Galeries.nl, via de VVV in de regio etcetera.





*wie heeft er een grijpstuiver over
de kunsthall haar fortuin is pover
ijzingwekkend kalm
grijpt zij naar strohalm
geef poen of een dikke pullover.*





De toekomst

Moesten wij in de beginperiode nog alles ontdekken en uitvinden, dit tweede jaar is er al flink wat routine opgebouwd in de uitvoering. De exposities zijn weer volledig gepland. De uitwerking blijft afhankelijk van de financiën die nog steeds moeilijk zijn binnen te halen. In 2016 hopen wij meer via fondsen te kunnen financieren.

Voor 2016 staan de volgende exposities op de agenda:

De Dingen de Baas, AiR! 2016 (Wind en Wolken), Fotoroute Den Helder (Onderwaterfotografie), Noord-Holland Biënnale (Zandzakken voor de Deur!), IJzingwekkend 3.

Educatie blijft een onderwerp van aandacht. Met Triade bieden wij het aanbod Kunst in de Klas; directe benadering van het Voortgezet Onderwijs werpt hopelijk ook in de toekomst zijn vruchten af. Het basisonderwijs wordt, te beginnen met de voorjaarsexpositie De Dingen de Baas, eveneens actief benaderd om Kunsthal 45 te bezoeken, waar gewenst in samenhang met een workshop op school.

We willen graag ons aantal vrienden uitbreiden, en benaderen actief tijdens onze activiteiten de bezoekers die nog geen vriend zijn. Ook gaan wij uit van stijgende bezoekersaantallen.

Om Kunsthall 45 breed onder de aandacht te brengen zullen wij een speciale werkgroep instellen, die doelgroepen direct benadert. Ons aanbod Koffie, Koek & Kunst, activiteiten voor sponsors en samenwerking met andere instellingen blijven daarbij van belang.

We blijven zoeken naar uitbreiding van ons bestuur, bij voorkeur met wat jongere leden.

Zo kunnen we meer taken goed uitvoeren en zijn we minder kwetsbaar.

Tuin en keuken wachten nog op een opknapbeurt. Op korte termijn wordt het aangeschafte deel van de verlichting voor de benedenzaal aangebracht. Via ons winwin45 aanbod hopen we het resterende deel te kunnen aanschaffen dit jaar.

Hoewel onze financiële slagkracht niet is vergroot, heeft ons werk tot nu toe er wel toe geleid dat curatoren vinden steeds makkelijker wordt. We krijgen, zeker in de provincie Noord-Holland, steeds meer bekendheid onder beeldend kunstenaars, die zich graag blijven inzetten voor Kunsthall 45.

We worden bij dit alles gedreven door de overtuiging dat kunst een positieve rol heeft in onze samenleving.



De SER constateerde tot eigen schrik dat de vergoeding voor kunstenaars erbarmelijk laag is. Er is grote zorg over de hieruit mogelijk voortvloeiende verschrping van het kunstaanbod en de rol van Nederland in de culturele wereld. Een groot stuk in het NRC in januari 2016 repte over een afname van kunstlocaties wegens teruglopende inkomsten. Ondanks deze wetenschap zijn wij er van overtuigd dat kunst onverminderd belangrijk is, in een wereld die via de media binnenkomt in al haar rauwheid. Kunst als tegengif, als troost, als een originele kijk op de wereld.